

**POESÍA**

2019 Verónica Gerber Bicecci  
© 2019 Almadía Ediciones S.A.P.I. de C.V.  
Avenida Patriotismo 165,  
Colonia Escandón II Sección,  
Delegación Miguel Hidalgo,  
Ciudad de México,  
C.P. 11800  
rfc: AED140909BPA  
www.almadia.com.mx

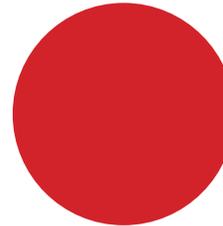
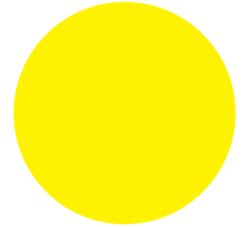
[www.facebook.com/editorialalmadia](http://www.facebook.com/editorialalmadia)  
@Almadía\_Edit

Primera edición: agosto de 2019  
ISBN: 978-607-8667-09-3

Las palabras e imágenes de este libro son una reescritura, por lo que compartirlas no constituye un delito. Pueden tacharse, enmendarse o plagiarse creativamente, siempre y cuando se mantenga esta nota.

Impreso y hecho en México

otro día...

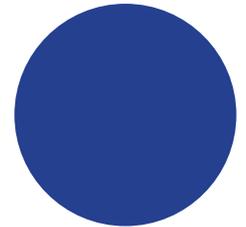


(poemas  
sintéticos)

verónica

gerber

bicecci



2019



Almadía

## **otro día...**

La mañana

La tarde

El crepúsculo

La noche

**(poemas  
sintéticos)**

## Prólogo

En 1919 José Juan Tablada publicó *Un día... (poemas sintéticos)*, una alabanza a la naturaleza compuesta de haikús y estampas circulares diseñadas por él mismo. Decidí reescribir sus poemas para imaginar un día distinto, casi un siglo después, en el que más que una oda, lo urgente es reflexionar sobre la catástrofe ecológica y social de nuestro presente. Los nuevos haikús son palabras o frases tomadas de notas periodísticas, resultado de búsquedas en Google sobre cada uno de los animales y lugares que aparecen aquí. También sustituí sus dibujos por las fotografías que se mandaron al espacio en el Disco de Oro en 1977 (una de las pocas pruebas de la vida en la Tierra que sobrevivirá cuando hayamos desaparecido). Estas imágenes están intervenidas con acetona para emborronar la memoria que contienen y, al mismo tiempo, emular los trazos originales de Tablada.

**La mañana**

## **La mañana**

La pajarera | Los zopilotes | Las abejas  
| El sauz | El chirimoyo | El insecto |  
Los gansos | El bambú | El caballo el diablo  
| El pavorreal | Las nubes | Flor de toronja |



## **La pajarera**

(para Miguel Monroy)

El mundo es una  
jaula; una profecía  
autocumplida.



## **Los zopilotes**

Hay ríos crueles,  
no hace falta alzar muros  
en la frontera.



## Las abejas

En alquiler  
ante el colapso de  
la agricultura.



**El sauz**

Plan de emergencia:  
corta una rama adulta,  
replica clones.



## **El chirimoyo**

Hay otro trópico,  
emerge de los polos,  
en el deshielo.



## **El insecto**

Es un engrane  
que hace funcionar al  
ecosistema.



## **Los gansos**

No alimente aves,  
las buenas intenciones  
deforman su alas.



## **El bambú**

Crece con prisa  
hacia el cielo, como quien  
quiere escapar.



## **El caballo del diablo**

Trae noticias:  
el futuro habita en  
los puntos ciegos.



## **El pavorreal**

Tus plumas—ojo  
dibujan el paisaje  
de la catástrofe.



## **Las nubes**

Desde la mina  
sustancias cancerígenas  
cubren al pueblo.



## **Flor de toronja**

Perfume cítrico  
diluido por el paso  
del huracán.