



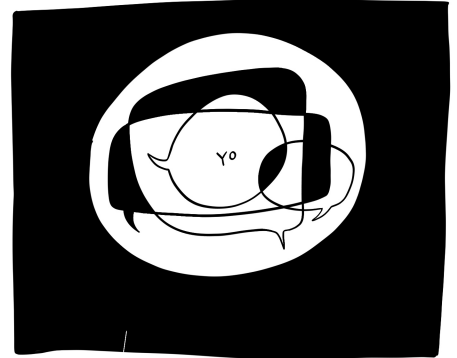
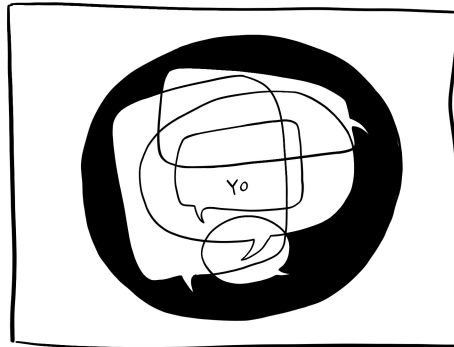
LXS HABLANTXS No. 3



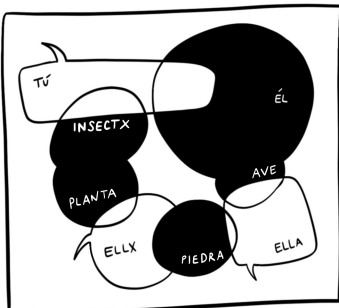
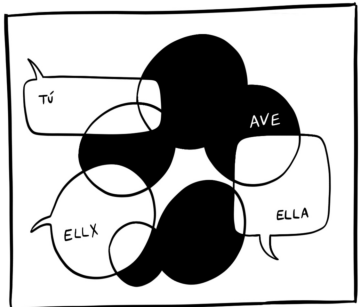
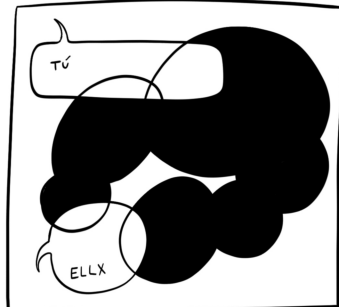
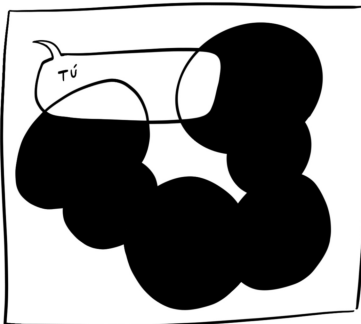
PASCAL DECÍA QUE LAS PERSONAS SOMOS UN DIÁLOGO INTERIOR

CONVERSAMOS, SOBRE TODO, CON NOSOTRXS MISMXS

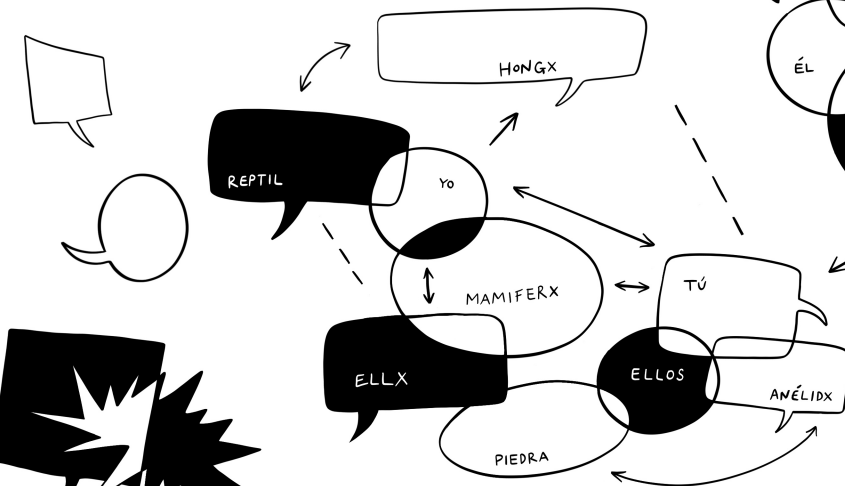
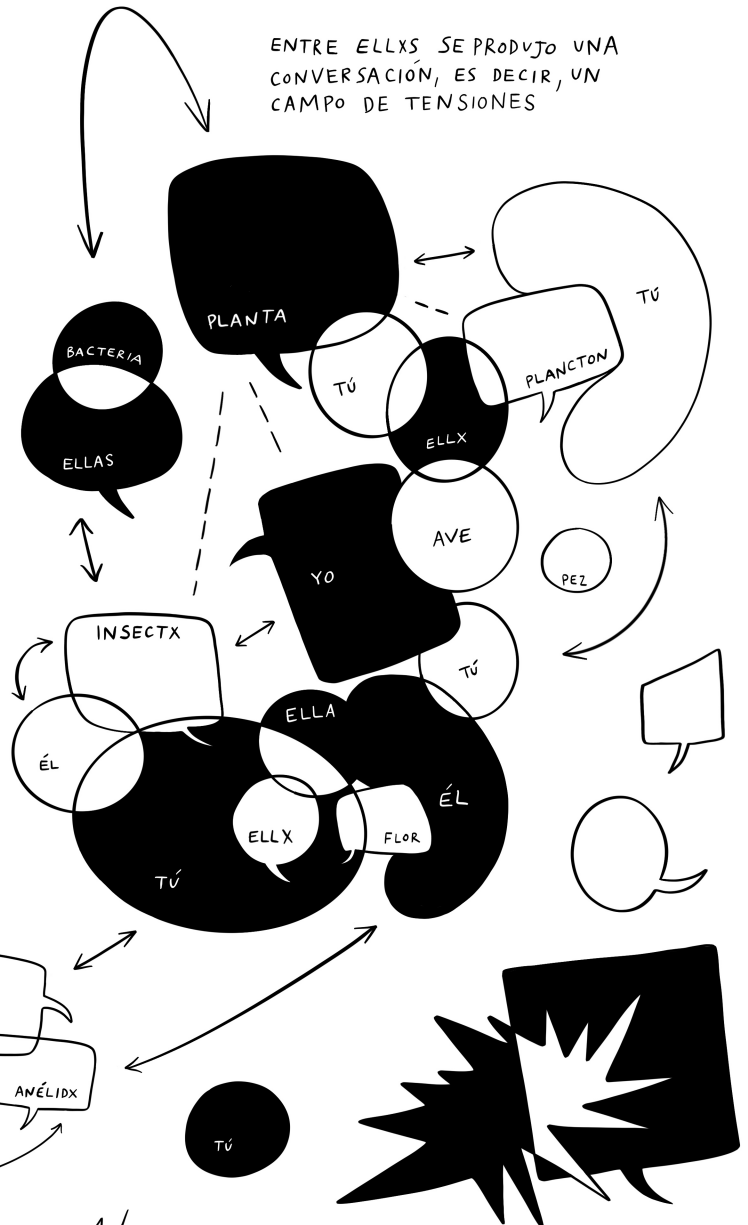
AUNQUE HAY MUCHAS COSAS QUE NUNCA ALCANZAMOS A DECIRNOS



UN DÍA, TAL VEZ ALREDEDOR DE UNA FOGATA, APARECIERON LXS HABLANTXS

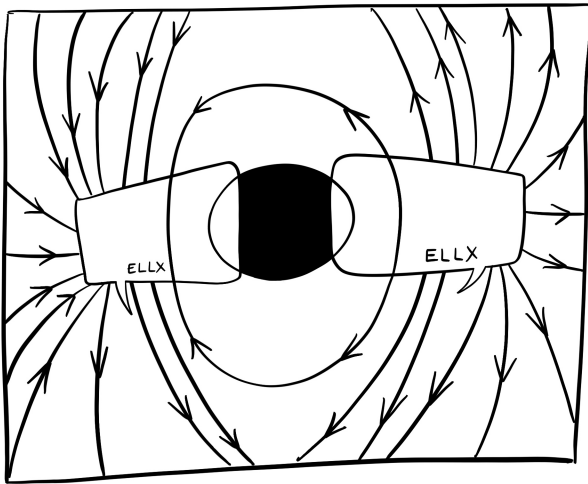


ENTRE ELLXS SE PRODUJO UNA CONVERSACIÓN, ES DECIR, UN CAMPO DE TENSIONES

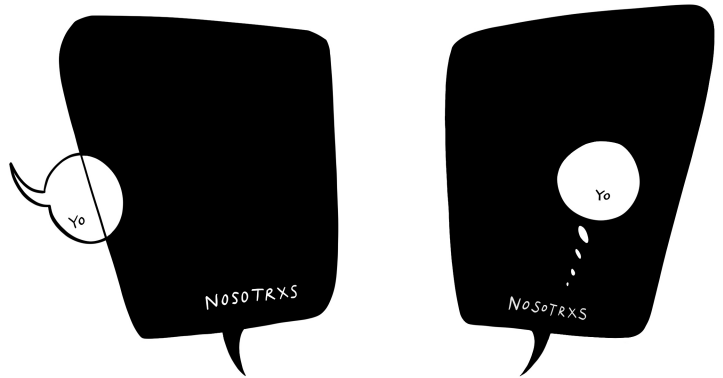


LXS HABLANTXS No. 3

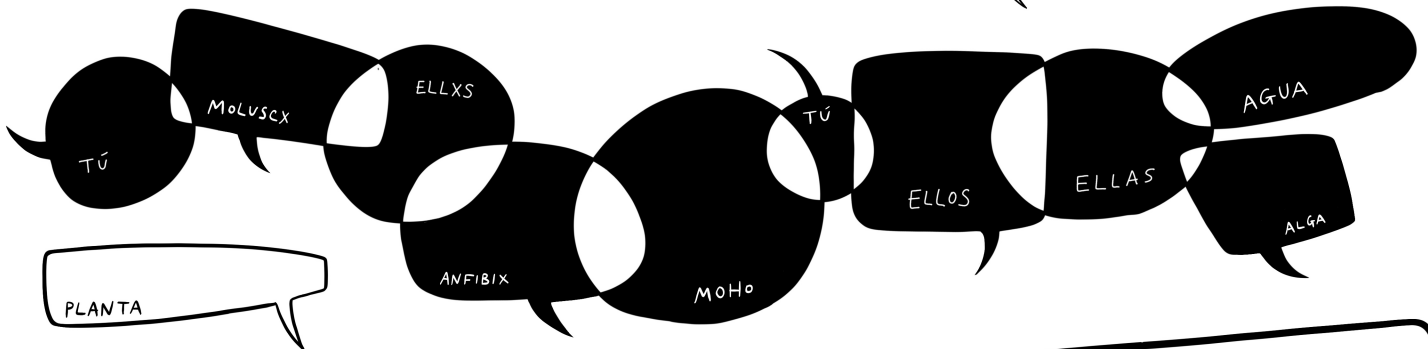
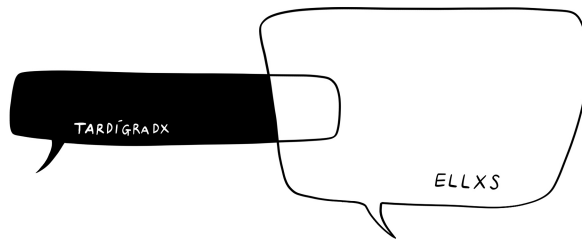
EN LA CONVERSACIÓN LXS HABLANTXS SON POLOS MAGNÉTICOS



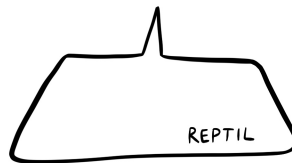
Y LO POCO (O MUCHO) QUE LXS HABLANTXS DEJAN SIN DECIR ¿MANTIENE LA ENERGÍA EN EQUILIBRIO?



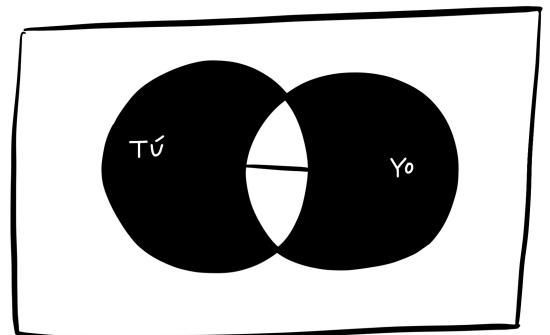
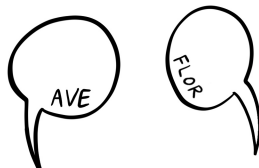
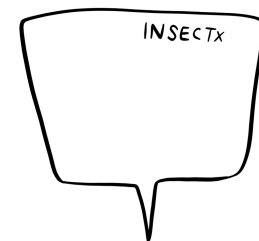
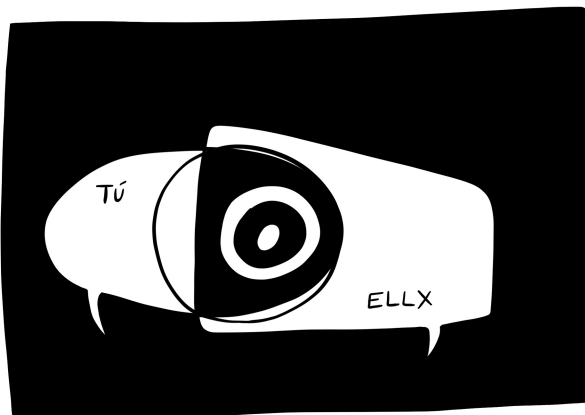
ESO QUE LXS HABLANTXS NO DICEN, ¿ES SECRETO?

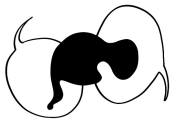


UN SECRETO ES UNA FORMA DE COMPLICIDAD Y LA COMPLICIDAD ES OTRA FORMA DE CONVERSACIÓN

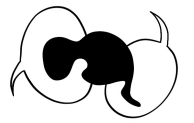


HAY CONVERSACIONES QUE NO TIENEN PALABRAS

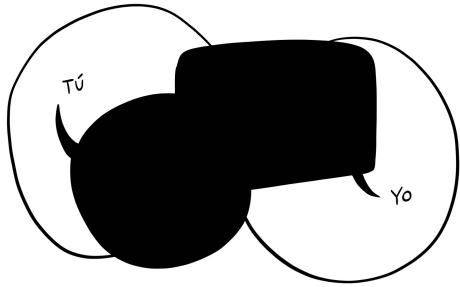




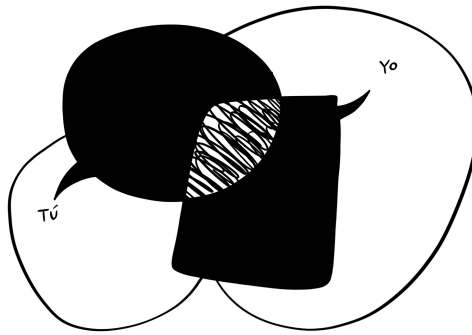
LXS HABLANTXS No. 3



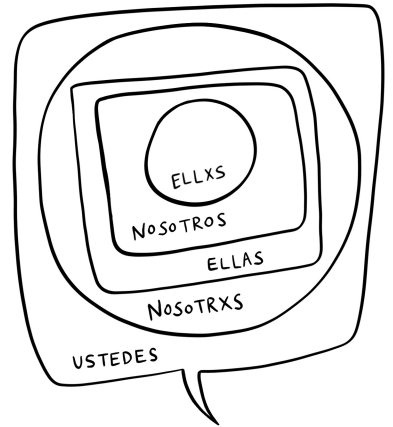
HAY CONVERSACIONES QUE NO NECESITAN PALABRAS



HAY CONVERSACIONES CUYAS PALABRAS NO SE ENTIENDEN



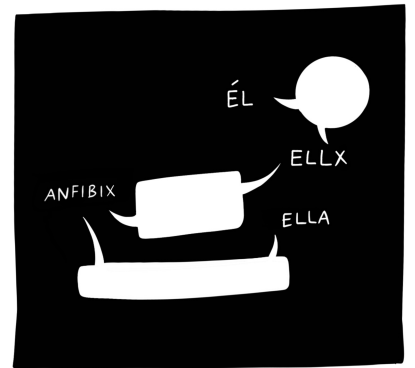
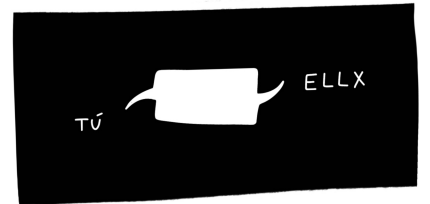
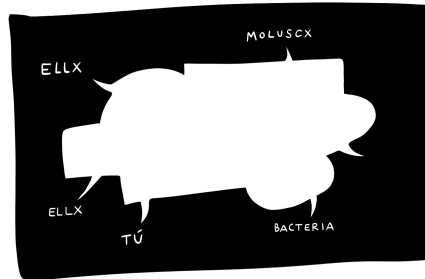
CUANDO TODOS HABLAN AL MISMO TIEMPO... NO SE ESCUCHA NADA



HAY MOMENTOS EN LOS QUE NADIE HABLA...



LA CONVERSACIÓN ES UN ESPACIO PÚBLICO QUE SE CONSTRUYE CON ESPACIOS PRIVADOS



AL CONVERSAR, LXS HABLANTXS ESCRIBIMOS UN TEXTO COLECTIVO

